

Træ kommer til at spille en større og større rolle i fremtidens byggeri.

Det stiller krav til vores alle sammens viden om træ, og derfor har vi i Froslev valgt at udgive et helt nyt magasin dedikeret til træ.

Magasinet hedder VIDEN OM TRÆ, og i det stiller vi vores faglige viden om træ til rådighed for alle, der arbejder professionelt med træ, eller som bare gerne vil blive klogere på træ som byggemateriale.

I det her nummer kan du blandt andet møde Aarhus' nye stadsarkitekt, Anne Mette Boye, som arbejder for at skabe helhedsorienteret arkitektur i Danmarks næststørste by.

I nyhedsbrevet her har vi sat fokus på tre historier fra magasinet.

Magasinet kan du læse eller downloade gratis på vores hjemmeside.

God læselyst.
Martin L. Petersen



Træbølge trækker tråde til fortid og nutid

Den er organisk formet, opført i træ, og indrettet med bænke til besøgende. Træbølgen, som pryder facaden på Danmarks nye Klimatorium i Lemvig, er et enestående arkitektonisk mesterværk. Og så refererer den til både klimaforandringer og gamle fiskerbåde. Vi har talt med arkitekten bag.

Mød Jan Amundsen her



Trykimprægneret træ er bedre end sit rygte

Når hele regnskabet gøres op, er trykimprægneret gran og fyr i mange tilfælde mere bæredygtigt end andre typer træ. Det skyldes især, at træet har en lang levetid, og at der i dag stilles høje krav til processen.

[Få hele historien her](#)

"Min vinkel er altid arkitektonisk"

Aarhus' nye stadsarkitekt Anne Mette Boye arbejder for at skabe helhedsorienteret arkitektur i Danmarks næststørste by. Udgangspunktet er, at bygninger skal bruges i mange generationer, og det stiller krav om, at byens kommende ejendomme ikke kun skal have et lavt CO2-indhold, men også være gode at bo i.

[Mød Anne Mette Boye her](#)